**EDUCACIÓN Y REDES SOCIALES: LA CONSTRUCCIÓN DE UNA**  **COMUNIDAD DE PRÁCTICA INTERCULTURAL**

Dr. Efraín Davis (edavis@uolsinectis.com.ar) (Director); Lic. Ana Claudia Saraceni (acsaraceni@gmail.com) (Co-Directora); Esp. Graciela Almada; Ing. Gabriel Blanco; Mg. Gabriela D’Anunzio; Esp. Virginia Duch; Lic Graciela De Nucci; Mg. Nancy Fernández; Ing. Santiago Igarza; Mg. Bárbara Konicki; Mg. Verónica Mailhes; Mg. Iris Morena; Lic. Ofelia Rosas; Mg. Jonathan Raspa

**Descriptores**

Redes sociales – interacción – comunidad de práctica intercultural

**Resumen**

La utilización de las redes sociales digitales han tenido un auge creciente a nivel mundial en los últimos años y el contexto académico universitario no escapa a sus influencias. Con el fin de investigar el impacto de estos entornos virtuales en nuestro ámbito, el Proyecto de Investigación “*Educación y redes sociales: La construcción de una comunidad de práctica intercultural*”, que depende del Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM) planteó la pertinencia de indagar cómo una red social puede contribuir a la construcción de conocimiento en inglés y alentar la interactividad de los alumnos en ese idioma para concretar, además, la conformación de una comunidad de práctica intercultural.

Del mismo modo, a través de su implementación se planteó estudiar los intercambios discursivos empleados sobre los cuales analizar el proceso de construcción de la integración planteada. Asimismo, se propuso describir y ponderarel desarrollo de las cuatro macro-habilidades lingüísticas en inglés mediante el empleo de una quinta: la competencia interactiva.

**Breve descripción del proyecto**

El proyecto “Educación y redes sociales: La construcción de una comunidad de práctica intercultural” surgió como una propuesta de optimización de la herramienta digital *webzine*, desarrollo tecnológico resultante de un proyecto anterior (Davis et al, 2011) y se enmarcó dentro de los estudios I+D del área de medios educativos. El mismo tuvo como metala creación de una red social por un equipo interdisciplinario de docentes de Inglés Transversale Ingenieros en Informática con la intención de potenciar la interactividad en la comunicaciónen inglésde una muestra significativa dealumnos de la UNLaM y de esta forma generar una comunidad de práctica intercultural. A tal fin, se diseñó una red social educativa utilizando la plataforma Edu 2.0 que se denominó ‘Proyecto Inglés’ cuyo URL es: <http://proyectoingles.edu20.org/>. En este entornose propusieron tareas a resolver enese idiomade manerasincrónica y/o asincrónica fuera del contexto áulico.Las tareas de lectura, reflexión y debate en la red se centraron en las áreas de interés que respondían a las propuestas de los docentes y alumnos lo cual motivó la interactividad sostenida en inglés de los usuarios y contribuyó a una mayor fluidez y al uso más apropiado de la lengua extranjera.Así, se constituyó un artefacto tecno-pedagógico en el que se generóla comunidad descripta***:*** una comunidad de práctica socioculturalaltamente activa.

**Problemática a resolver**

La mayoría de las universidades promueve el desarrollo de las nuevas competencias digitales para que sus alumnos se conviertan en usuarios competentesde las mismas y puedan enfrentar las demandas del campo académico, laboral y profesional en el contexto mundial globalizado. Por otro lado, uno de los aspectos más importantes del uso de un entorno virtual en el ámbito universitario radica en la naturaleza de la comunicación computacional que favorece y alientael aprendizaje autónomo. Este tipo de comunicación incrementa sustancialmente la motivación de los alumnos, fomenta el trabajo colaborativo y genera oportunidades para el desarrollode las nuevas habilidades computacionales. En efecto, una práctica frecuenteen el ámbito sociocultural es diseñar recursos e instrumentos, y gestionar entornos digitales utilizando las nuevas formas de comunicación que ofrecen las distintas aplicaciones de Internet. Como ejemplo basta observar las redes sociales virtuales las cuales se han convertido en una poderosa herramienta tecno-social para el diseño de entornos de educación a distancia donde se puede interactuar y, así, aprender.

A partir de esta última premisa, se planteó una pregunta que orientaría la investigación, cuestión que fue reformulada, al finalizar el Informe de Avance dadas las características que fue tomando el estudio, de la siguiente manera: ¿Hasta qué punto una red social se constituye en una herramienta tecno-pedagógica que amplíe la posibilidad de una mayor interactividad comunicativa en inglés y, a la vez, constituya un soporte tecnológico efectivo para la integraciónintercultural de sus usuarios? Como respuesta tentativa a este interrogante, se planteó y se sostuvo la siguiente hipótesis: La creación de una red social generada en el ámbito de la UNLaM puede convertirla en un instrumento tecno-pedagógico que genere más oportunidades de interacción para una comunicación intercultural efectiva en inglés

**Conceptos teóricos que sirvieron de marco a la investigación**

La utilización significativa de las potencialidades de las redes sociales permitió generar una red social educativa diseñada especialmente para los alumnos de la UNLaM que abarcó los ámbitos sociocultural y pedagógico. Se utilizó funcionando como un elemento mediador del aprendizaje sociocultural colaborativo. Además, en este entorno se logró conformar una comunidad de práctica virtual entendiendo el aprendizaje como “un acto de participación” Wenger (2001: 34). La comunicación en esta comunidad se realizó en inglés con el fin de optimizar el uso de las cuatro macro-habilidades lingüísticas y, también, la llamada quinta macro-habilidad: la interactividad digital.

 A continuación se enumera un conjunto de conceptos relevantes sobre los cuales se basó este proyecto.

**Referencias conceptuales**

1.- Enfoque sociocultural del aprendizaje

En el marco del enfoque sociocultural Vygotsky (1978) se define al aprendizaje como un hecho colectivo frente a la idea clásica que lo limita a un proceso individual. En este sentido, el aprendizaje implica la participación en una comunidad y la adquisición de conocimientos se convierte en un proceso de carácter social.

2.- Comunidad de práctica

Según Wenger, McDermott y Snyder (2002: 56) una comunidad de práctica es “un grupo de personas que comparten una preocupación, un conjunto de problemas o un interés común acerca de un tema, y que profundizan su conocimiento y pericia en esta área a través de una interacción continuada”. Es indispensable que la misma tenga un moderador para garantizar su funcionamiento organizado por medio de la promoción de la participación y la gestión de los contenidos intercambiados entre sus miembros, la identificación de los contenidos relevantes y su almacenamiento de manera adecuada para facilitar su recuperación.

 3.- Comunidad de práctica intercultural

Una comunidad de práctica intercultural según Giménez Romero (2003:13), puede definirse“como un grupo que fomenta el aprendizaje mutuo, la cooperación y el intercambio y que además está orientada a construir la unidad y la igualdad desde el reconocimiento de las diferencias culturales, es decir, a partir de la diversidad cultural”. Este modelo de comunidad de aprendizaje, de difícil aplicación en contextos educativos tradicionales por sus diversas limitaciones, cobra fuerza en el contexto de las nuevas tecnologías y la educacióna distancia.

**Avances del proyecto y resultados obtenidos**

En cuanto al Proyecto en sí, se desarrolló en dos etapas: una de experimentación del uso de la herramienta digital diseñada, con una muestra significativa de cien (100) alumnos participantes (2012); y otra de monitoreo y análisis del uso de la red (2013). Durante la primera etapa, se diseñaron y fundamentaron tres instrumentos para la recolección de datos previos al diseño de la mencionada red. El primero fue una *Grilla de observación y análisis descriptivo de diseños de redes sociales* con el que se detectaron las características de las mismas a fin de poder determinar qué recursos utilizan con mayor frecuencia y de qué forma. El segundo consistió en una *Grilla de observación y análisis descriptivo de las actitudes y respuestas de los usuarios frente al uso de redes sociales* con el que se logró conocer de qué manera los usuarios utilizaban las funciones que estas ofrecen y, de ese modo, se determinaron suscaracterísticas más destacadas para ser incluidas en un diseño propio. Finalmente, con el tercer instrumento, la *Grilla de observación y análisis descriptivo sobre literacidades digitales en la universidad* se recabó información sobre la experiencia previa de los alumnos en el uso de la Web 2.0 con fines académicos.

Durante la segunda etapa de este proyecto (2013) se realizaron seis acciones principales. En primer lugar, se administraron las tres herramientas de recolección de datos diseñadas durante la primera etapa. A partir del procesamiento y resultado delos datos recabados, se diseñó una red social con fines educativos. Esta tarea se concretó durante el primer cuatrimestre del año 2013 utilizando la plataforma denominada Edu 2.0. Ésta se trata de un entorno de *e-learning* conocido como Sistema de Gestión del Aprendizaje (“*Learning Management System*” o *LMS*) que permite la administración de cursos en línea.

Una vez diseñada, la red social se implementó con un grupo de alumnos100 cursantes de la materia Inglés Transversal Nivel 3 durante el segundo cuatrimestre de 2013. Posteriormente, se administró una encuesta de salida con el fin de obtener información acerca de la experiencia de los alumnos como usuarios de la misma. Se tabularon, procesaron y analizaron los datos, a partir de los cuales se logró concluir que los beneficios de las interacciones en inglés en este sitio derivaron en un mayor desarrollo de la literacidad electrónica, a partir del empleo de la interactividad digital, y también, en un refuerzo significativo del andamiaje de la escritura y la oralidad en la L2. De allí que, finalmente, se amplió el marco teórico con la incorporación de dos nuevos conceptos: la literacidad electrónica y las dimensiones de la interculturalidad y el uso de metadiscursos en el entorno de las redes sociales con fines educativos.

Por otra parte, la información obtenida con los instrumentos de monitoreo de uso de la red social permitió detectar una limitación del alcance pensado para esta red: una gran mayoría de los usuarios manifestó no haber utilizado las oportunidades de interacción con miembros de otras culturas disponibles en la red social, pero sí reconocieron los beneficios de haber tenido la oportunidad de comunicarse con sus pares de otras comisiones con los que conformaron grupos o comunidades de trabajo colaborativo.

Otro aspecto a mejorar es la navegación dentro de la red. Un porcentaje de los alumnos observó dificultades en los enlaces para la navegación, a los cuales describieron como medianamente accesibles o dificultosos. Sin embargo, la mayoría de estos usuarios manifestó, en sus sugerencias, que el empleo de esta herramienta digital como soporte y complemento de las clases presenciales fue positivo y de gran utilidad para acompañar su desempeño en el aula.

Finalmente, la limitación más importante de este proyecto es que, siendo un estudio de caso, sus resultados no pueden ser generalizados. Sin embargo, esta investigación podría ser replicada en una variedad de contextos - tales como otras universidades o incluso enotros niveles de educación. Teniendo en cuenta sus limitaciones y explorando formas para superarlas, esta investigación podría servir como base para llevar a cabo más estudios y nuevos análisis en el área de las redes sociales educativas.

**Bibliografía**

DAVIS et al (2011)Literacidades, autonomía y colaboratorios: *Webzine* un nuevo espacio para el aprendizaje de la lengua extranjera en la universidad. *Anuario de Investigaciones: resúmenes extendidos 2010*. San Justo. UNLaM. ISBN 978-987-1635-55-9

Giménez Romero, C. (2003). “Pluralismo, Multiculturalismo e Interculturalidad: Propuesta de clarificación y apuntes educativos”. *Educación y Futuro: Revista de Investigación Aplicada y Experiencias Educativas Nº 8*. Editorial CES Don Bosco-EDEBË, Abril 2003, 9-26.

VYGOTSKY, L. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.* Boston: Harvard University Press.

WENGER, E. (2001): *Comunidades de práctica. Aprendizaje, significado e identidad.* Barcelona: Paidós.

WENGER, E., McDermott, R. & Snyder, W. M. (2002). *Cultivating communities of practice*. Boston: Harvard Business.